

LES SOLISTES

Monique Volery, soprano : Elle étudie le chant au conservatoire de Fribourg jusqu'à l'obtention d'un premier prix de virtuosité. Par la suite, elle se perfectionne à l'Opéra Studio de Zürich. Actuellement, elle enseigne le chant au Conservatoire de Fribourg et poursuit une activité solistique autant dans l'opéra que dans l'oratorio ou le *Lied*.

Alexandre Dubach, violon : Il fut l'élève de Milstein et Menuhin. Il remporte des 1ers prix internationaux prestigieux dont le Viotti et le Lipizer. Ses concerts le mènent dans le monde entier. Son enregistrement des 6 concertos de Paganini avec l'Orchestre de Monte-Carlo est une référence

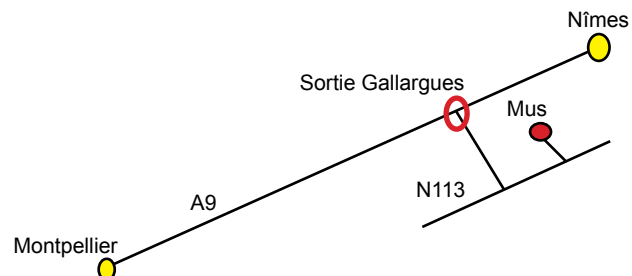


LES CHAMBRISTES

Les Chambristes sont des musiciens professionnels passionnés de musique de chambre et de créations contemporaines. Grâce à leurs formations variables et en compagnie de grands solistes, ils abordent des répertoires de toutes époques, et ont déjà été invités en France, Italie, Belgique, Russie, Espagne et Kosovë.

Depuis 2008, Les Chambristes sont résidents du Théâtre du Concert à Neuchâtel (CH) où ils organisent une saison de concerts, un festival et produisent des spectacles unissant musique et arts scéniques (danse, magie, théâtre...) Pour ce festival, l'ensemble est constitué de: Doruntina Guralumi, basson; Pierre-André Bovey, flûte; Erzsébet Barnácz, Cécile & Marie Carrière, violons; Frédéric Carrière, alto & viole d'amour; Etienne Frenk, violoncelle.

Plan d'accès à Mus (Gard)



Les organisateurs remercient...



Restaurant
« Au Vèri Gourmand »
Vergèze

Maison d'hôtes
« la Maison au Mimosa »
Aigues - Vives

Hôtel ** Restaurant
« La Passiflore »
Vergèze

et nos mécènes...

Mme Ruth Zehnder
M. Jürg Fischer
M. Michaël Minder
Mme Gabrielle Aspisi
Mme Jeanne Aspisi
M. Patrick Bonton
Mme Jocelyne Carrière
Mme Martha Garst
M. Frédy Geiser
M. Rainier Geiser

Mme Ginette Gounelle
M. Claude Gruffel
Mme Sylvia Maurer
M. Christoph Meister
M. André Metzener
M. Etienne Mourrut
M. Alain Peters
M. Urs Siegenthaler
Mme Jeanine Stajano
M. Gerhard Thomke

Temple de Mus - Gard

5^e FESTIVAL de musique de Mus

Vendredi 6 juillet 2012 à 21h

Samedi 7 juillet 2012 à 21h

Dimanche 8 juillet 2012 à 21h

Monique **VOLERY**, soprano
Alexandre **DUBACH**, violon

LES CHAMBRISTES
ensemble instrumental

<http://festivalmusiquemus.free.fr>



AMIS DE LA MUSIQUE

L'association gardoise *Zamariel* et l'ensemble instrumental suisse *Les Chambristes* sont heureux de vous inviter au 5e Festival de Musique de Mus. Cette année, la voix sera le fil conducteur de nos concerts. La soprano Monique Volery interprétera un répertoire allant des mélodies de Schumann et Fauré aux airs truculents d'Offenbach.

L'autre invité sera, comme chaque année, le violoniste Alexandre Dubach qui mettra la musique de Pablo de Sarasate à l'honneur et que nous entendrons aussi dans la célèbre Partita n°2 de Bach.

Le reste de la programmation est un savant mélange de compositeurs très connus (Mozart, Telemann, Vivaldi...) et de découvertes (Devienne, Casadesus, Halvorsen). Enfin, outre nos grands compositeurs, il est aussi important d'entendre la musique de « compositeurs vivants ». Nous vous offrons donc des créations de Pierre-André Bovey et Jean-Philippe Bauermeister.

Grâce au mécénat et au soutien de la Ville et de la paroisse réformée de Mus, nous sommes heureux de proposer cette année encore des tarifs accessibles à tous.

Les organisateurs

Vendredi 6 juillet 2012, 21h

Bach	Partita n°2 en ré mineur BWV 1004 pour violon seul
Devienne	Trio opus 17 n°3 en sol majeur pour basson, violon & violoncelle
Casadesus	Trois Préludes tirés des <i>24 Préludes</i> pour viole d'amour, basson & cordes
Fauré	Mélodies pour soprano, viole d'amour & cordes

Samedi 7 juillet 2012, 21h

Mozart	Quatuor K298 en la majeur pour flûte & cordes
Bauermeister	<i>Treize poèmes japonais</i> pour soprano, alto & basson
Vivaldi	Concerto en ré majeur opus 3 n°9 pour violoncelle & cordes
Sarasate	<i>Romance andalouse</i> opus 22 n°1 pour violon & cordes
Mozart	<i>La Flûte Enchantée</i> (extraits) pour flûte, violon, alto & basson
Sarasate	Fantaisie sur <i>La Flûte Enchantée</i> pour violon & orchestre

Dimanche 8 juillet 2012, 21h

Telemann	Quatuor <i>Parisien</i> en mi mineur pour flûte, violon, alto & basson
Schumann	<i>Sechs Gesänge</i> opus 107 pour soprano & cordes
Haendel - Halvorsen	<i>Passacaille</i> pour violon & alto
Vivaldi	Concerto <i>Per Pisendel</i> en ré mineur pour violon & cordes
Bovey	<i>Ea</i> pour flûte en sol, alto & violoncelle
Offenbach	Rondeau <i>J'aime les militaires</i>

Talon de réservation

à découper et envoyer à...

France : Association Zamariel
228, Impasse du Félibre
F - 30670 Aigues-Vives
Tel: 04 66 35 59 17
festivalmusiquemus@free.fr

Suisse : Les Chambristes
Route de Reuchenette 9
CH - 2502 Bienne
Tel: 032 341 08 54
<http://www.leschambristes.ch>

- Les concerts sont au prix unique de 13€
- Gratuit pour les enfants de moins de 14 ans
- Billets réservés disponibles à la caisse le soir du concert. Places numérotées.

Billets et abonnements

Je réserve...	Nombre
Concert du 6 juillet 13€	
Concert du 7 juillet 13€	
Concert du 8 juillet 13€	
Abonnement 3 concerts 30€	
Coût total :	

Soutien

Je désire soutenir le Festival de Mus par un don de :€ ouCHF

pour la France : règlement par chèque à l'ordre de : Zamariel
pour la Suisse : règlement sur CCP 30-233775-9

Nom et prénom:

Adresse:

Localité:

Courriel: